

Επειδή ένας σύγχρονος άξιος λόγος για τους Δελφούς, στηρίζει την όποια σπουδαιότητά του, στην παραγωγή, και όχι την αναπαραγωγή χιλιοειπωμένων από ημεδαπούς, όσο και αλλοδαπούς κατά-γινόμενους, ένα τελευταίο επισημαινόμενο είναι το εξής :

**“τό ύδωρ τή Κασταλία
δώρον είναι τού Κηφισσού.....βεβαιούνται δέ
ούχ ήκιστα οί Λιλαιείς, οί ές τού Κηφισσού τήν πηγήν
πέμματα έπιχώρια και άλλα όπόσα νομίζουσιν άφίασιν
έν τισιν είρημέναις ήμέραις, και αύθις έν τή Κασταλία
φασίν αυτά άναφαίνεσθαι. Πανσ. 10,8,10.”**

Το νερό της Κασταλίας είναι δώρο σ' αυτή του Κηφισσού.το επιβεβαιώνουν περισσότερο οι Λιλαιείς, οι οποίοι ρίχνουν σε ορισμένες μέρες στην πηγή του Κηφισσού γλυκίσματα του τόπου τους, και ότι άλλο έχει καθιερώσει η συνήθεια και λένε πως αυτά ξαναφαίνονται στην Κασταλία.(μετ. Ν.Παπαχατζή)

στα Σχόλια που ακολουθούν ο καθ. κ. Νικ.Παπαχατζής ταυτίζεται με την άποψη του Περιηγητή Λήκ, ότι τα γλυκά που έρριχναν στις πηγές του Κηφισσού οι Λιλαιείς **δεν μπορούσαν να φτάσουν ως την Κασταλία, γιατί το υψόμετρό της είναι μεγαλύτερο από των πηγών του ποταμού.**

Ο Βιτρούβιος στο ‘περί Αρχιτεκτονικής’ περιγράφει διεξοδικά κάτω από ποιες διεργασίες το νερό αναβλύζει σε τόπους υψηλούς.

Τα νερά όλων των ορεινών πηγών προέρχονται από τις πεδιάδες.

Το φαινόμενο έχει την εξήγησή του, τόσο στην ισχυρότερη πίεση των χαμηλών πεδίων, όσο και την μαγνητική επίδραση των μεσημβρινών.

Οι ορεινές πηγές δεν έχουν την δεξαμενή ψηλότερα από αυτές, αλλά στην πεδιάδα.

Ασφαλώς η Κασταλία είναι δώρο του Κηφισσού.
Και βέβαια μια επαλήθευση, πάντα είναι δυνατή.

Η μελαγχολία και ο δισταγμός, που κυριαρχούν σ' αυτό το σημείο, και τα οποία παράγονται από την αδυναμία παράθεσης ακαταμάχητων στοιχείων απόδειξης, περί υπάρξεως ενός ‘ εν Δελφοίς Ασκληπιείου’ έχουν όπως όλες οι καταστάσεις και την αντίθετη πλευρά τους.

Ασφαλώς ο δισταγμός διασκεδάζεται, αφού αυτόματα κυριαρχεί η σκέψη, ότι τα επιχειρήματα, και τα στοιχεία των διαφωνούντων, υπολείπονται τόσο σε ποσότητα, όσο και σε ποιότητα.....

Στάθης Βαλλάς

stathis.vallas@gmail.com