

# Φωτογραφία δρόμου ή Φωτογραφία δράσης



Charles Negre



Eugène Atget

**παρουσίαση**

**Δαμιανός Μωραΐτης**

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Η παρουσίαση δημιουργήθηκε για τις ανάγκες των σεμιναρίων της Ομάδας Φωτογραφίας της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Λεβαδείας 2019-2020.

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

- Παραδοσιακά ο “φωτογράφος του δρόμου” είναι ένας πλανόδιος, πού προσφέρεται να τραβήξει πορträίτα των περαστικών έναντι αμοιβής. Η εξέλιξη των στιγμιαίων φωτογραφικών μηχανών διευκόλυνε αυτήν την από μακρού υφιστάμενη πρακτική, η οποία όμως τώρα φαίνεται να εξαφανίζεται. Η “φωτογραφία δρόμου”, από την άλλη μεριά, είναι ένα είδος το οποίο ασκούν φωτογράφοι που έχουν ως κύριο θέμα τους τη μοντέρνα αστική ζωή, μεγάλο μέρος της οποίας εκτυλίσσεται στο δρόμο. Οι φωτογράφοι δρόμου κυνηγούν τη φευγαλέα στιγμή, φωτογραφίζοντας τα μοντέλα τους είτε φανερά, είτε κρυφά, ως κοινοί περαστικοί ή ως συστηματικοί παρατηρητές. Ο πρώτος φωτογράφος που πέτυχε το απαραίτητο τεχνικό σόφισμα για να καταγραφούν οι κινήσεις των ανθρώπων στο δρόμο ήταν ο Charles Nègre, πού εργαζόταν στο Παρίσι το 1851. Ο Eugène Atget, δημιουργώντας αργότερα μέσα στον αιώνα τη δική του χαρακτηριστική εκδοχή της φωτογραφίας δρόμου, προτιμούσε να περιγράφει τους κατοίκους του Παρισιού, δείχνοντας τα μέρη όπου έμεναν και εργάζονταν, παρά τους ίδιους τους κατοίκους. Σύμφωνα με τον Beaumont Newhall “ανάμεσα στις χιλιάδες φωτογραφίες που τράβηξε ο Atget, υπάρχουν και αυτές που πάνε πέρα από την απλή αποτύπωση και την υιοθέτηση της λυρικής προσέγγισης. Γιατί είχε μία απίστευτα οξυδερκή ματιά. Μπορούσε να βρει το ανθρώπινο στοιχείο εκεί που δεν υπήρχε κανένα τέτοιο. Έβγαινε στους δρόμους νωρίς το πρωί για να μην τον ενοχλούν οι περίεργοι, για αυτό οι φωτογραφίες του έχουν την ατμόσφαιρα που δίνει το πρωινό φως.”

- Πολλοί φωτογράφοι -για παράδειγμα, οι περισσότεροι από τους συμμετέχοντες στο πρόγραμμα της Farm Security Administration έχουν ασκήσει τη φωτογραφία δρόμου σαν απλό ρεπορτάζ. Άλλοι έχουν κάνει αυτό το θέμα βάση για πιο αισθητικά αυστηρές εικόνες συνδεδεμένες με διάφορες τάσεις στη σύγχρονη τέχνη. Ο Αλεξάντερ Ροτσένκο, για παράδειγμα, διατύπωσε έναν κονστρουκτιβιστικό τρόπο προσέγγισης στη φωτογραφία δρόμου και ο Henri Cartie-Bresson ανέπτυξε τη θεωρία της “Αποφασιστικής στιγμής”, συνδυάζοντας αποφάσεις που αφορούσαν τη μορφή με μία ταυτόχρονη κατανόηση του θεάματος του δρόμου· διαπίστωσε επίσης, ότι η θεματική του δρόμου ήταν κατάλληλη για σουρεαλιστική απόδοση. Οι Αμερικανοί φωτογράφοι Harry Callahan (στις εικόνες του με περαστικούς, όλες τραβηγμένες από το ίδιο πλεονεκτικό σημείο στο Ντιτρόιτ 1943 - 45) και Walker Evans (στο χειρισμό του ίδιου θέματος στο Σικάγο το 1946) χρησιμοποίησαν τη φωτογραφία δρόμου για να εξερευνήσουν την προσωπογραφία ανώνυμων θεμάτων, καθώς και το ρόλο της σύμπτωσης και τις έμφυτες δυνατότητες της σειριακής φωτογραφίας.
- Ξεκινώντας την δεκαετία του 1950, ο Robert Frank και μέλη της Σχολής της Νέας Υόρκης, έκαναν τη φωτογραφία δρόμου το σημείο αφετηρίας για μία πιο υποκειμενική φωτογραφία διατυπωμένη με μία πιο ριζοσπαστική κοπτική γλώσσα. Μέσα από την ελευθερία στο καδράρισμα τους και την πρωτοτυπία των οπτικών τους γωνιών, επεδίωξαν να μεταφέρουν το οπτικό χάος των δρόμων των μεγαλουπόλεων. Την ίδια στιγμή η Diane Arbus Lee Friedlander William Klein Garry Winogrand απαθανάτιζαν όλη την βιαιότητα και το οπτικό πολυσύνθετο του δρόμου, καθώς και μερικούς από τους κοινωνικά περιθωριακούς κατοίκους τους. Μεταπολεμικοί Γάλλοι φωτογράφοι, που εργάζονταν σύμφωνα με την ουμανιστική παράδοση, με πιο αξιόλογο το Robert Doisneau χρησιμοποίησαν τη φωτογραφία δρόμου για να εκφράσουν τον πολύ πιο ρομαντικό τρόπο με τον οποίον έβλεπαν την πόλη.

**Μάκης Μωραΐτης**

- Charles Nège (Google) [bit.ly/38FJFbA](https://bit.ly/38FJFbA)
- Ένα πλήρες αφιέρωμα στον Henri Cartie-Bresson [https://fotografes.gr/?page\\_id=9804](https://fotografes.gr/?page_id=9804)

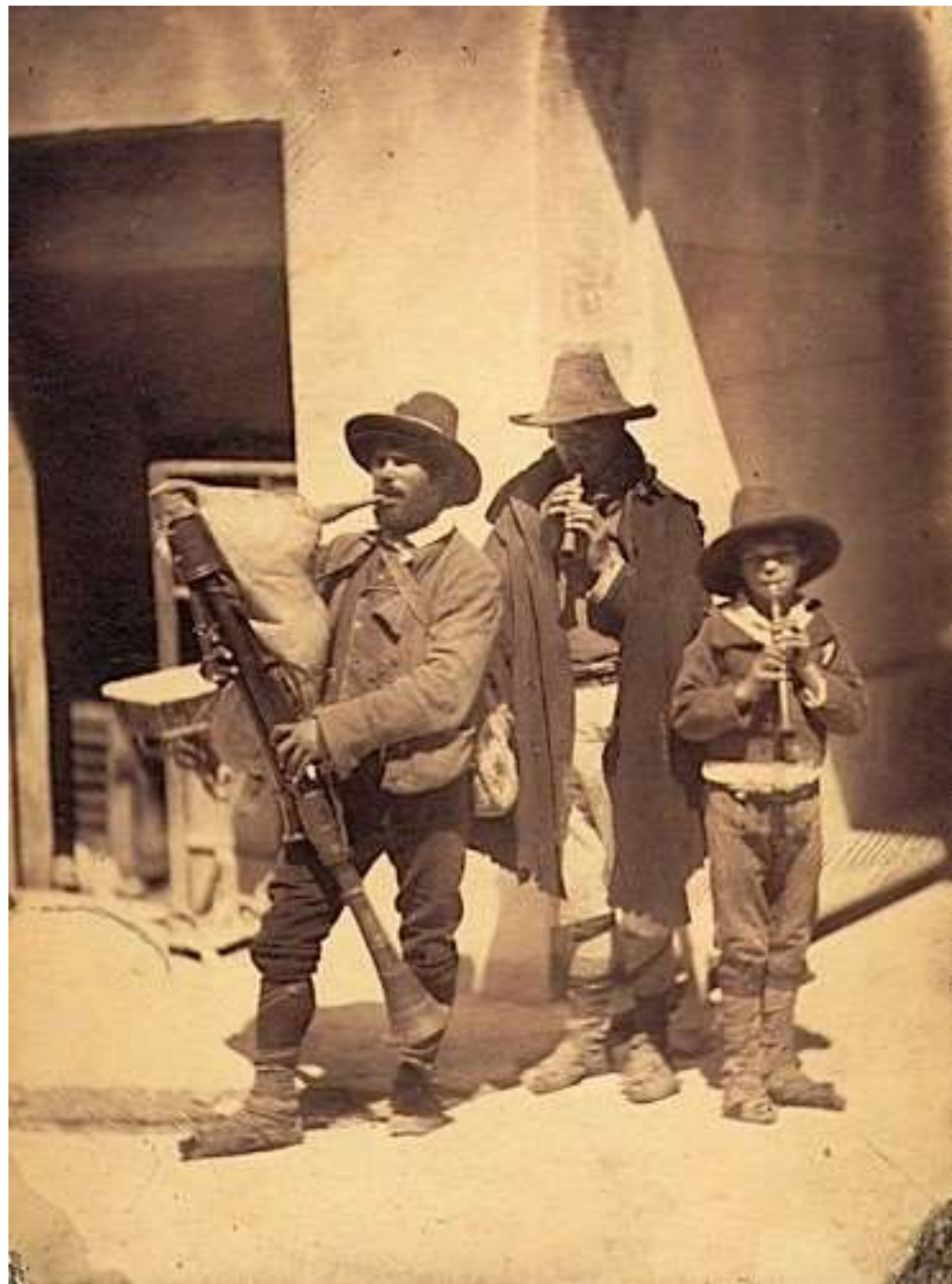




Charles Nègre



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Αυτοπορταίτο





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Eugène Atget

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Harry Callahan

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





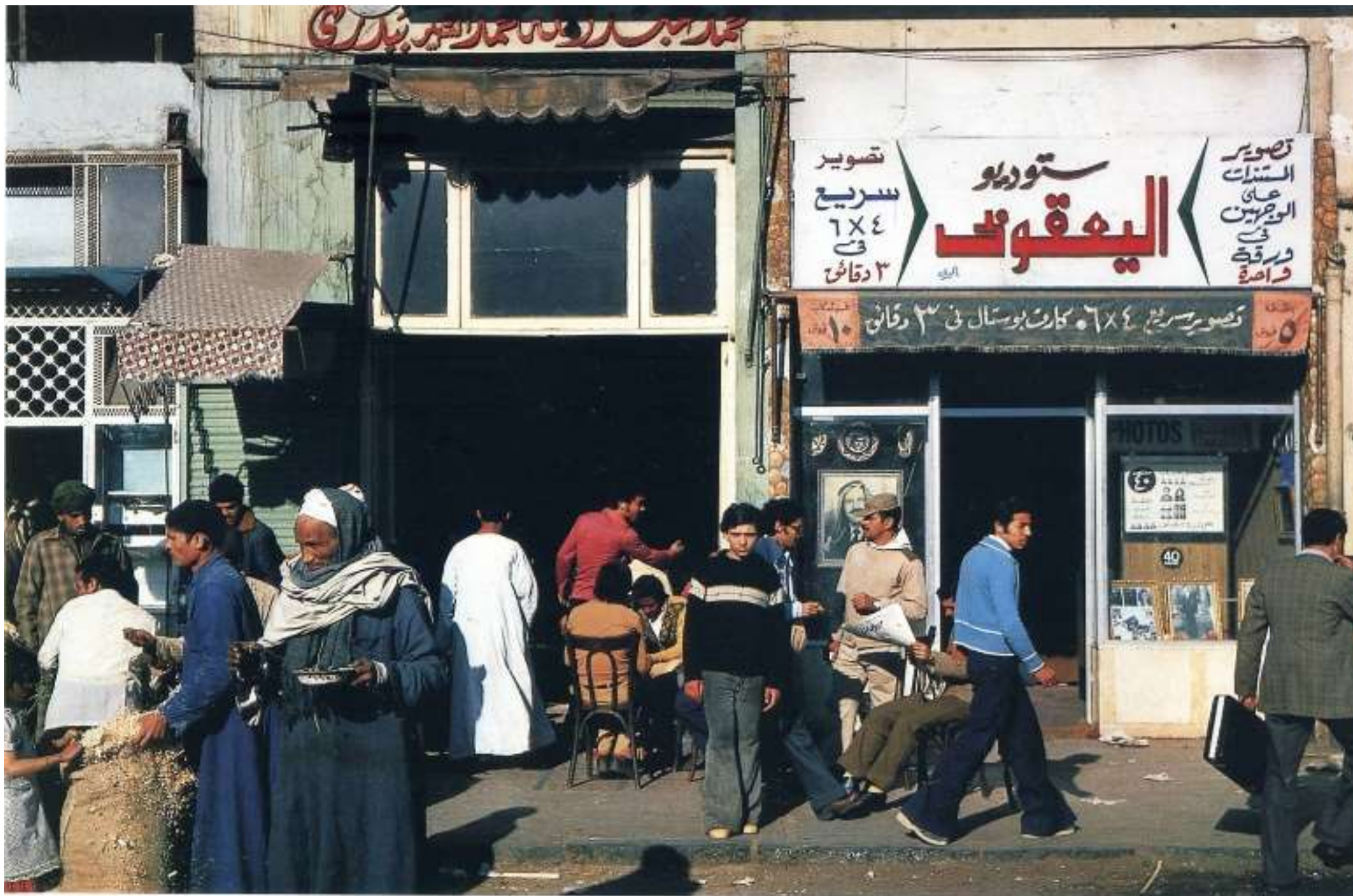
Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





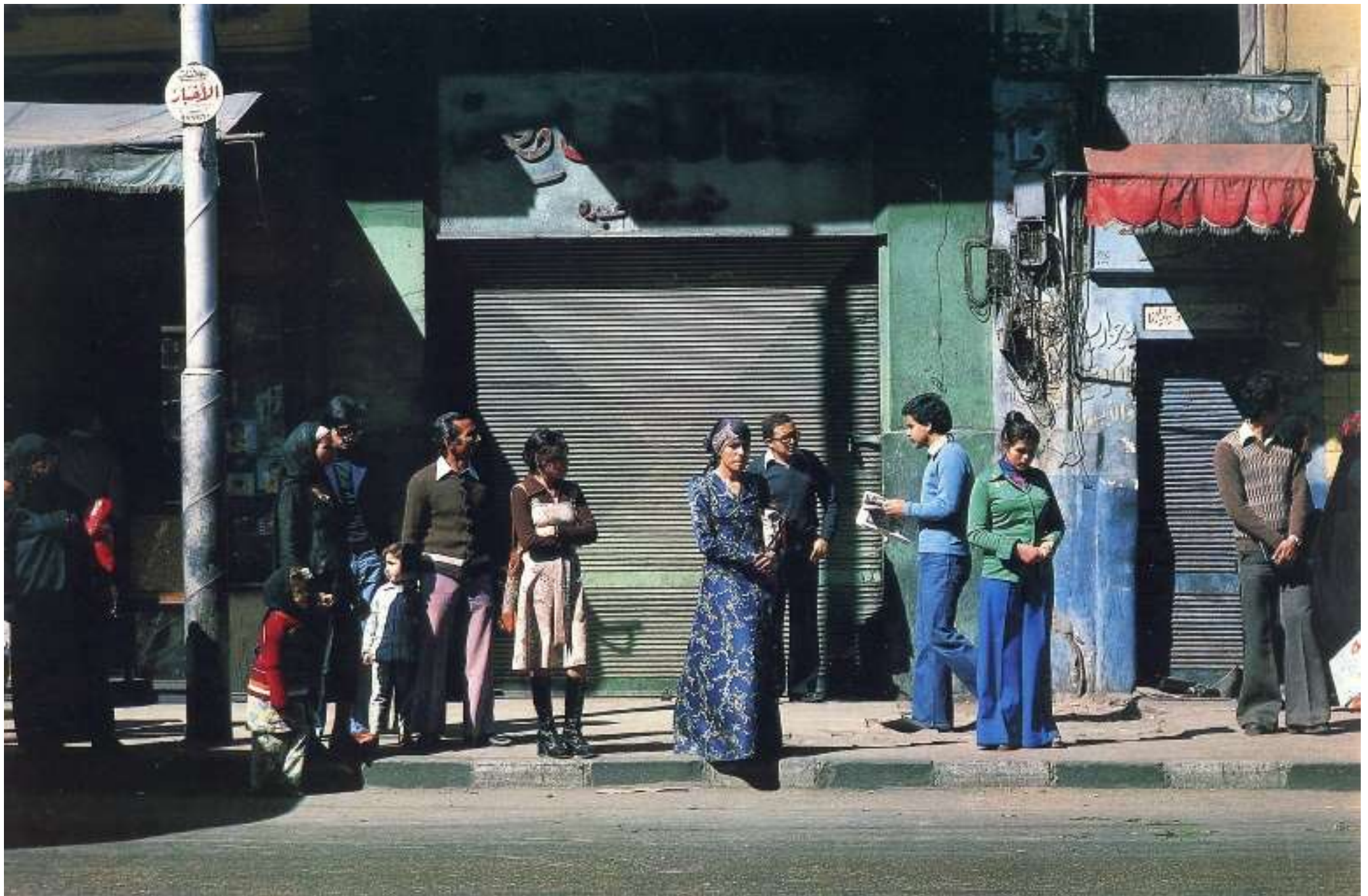
Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





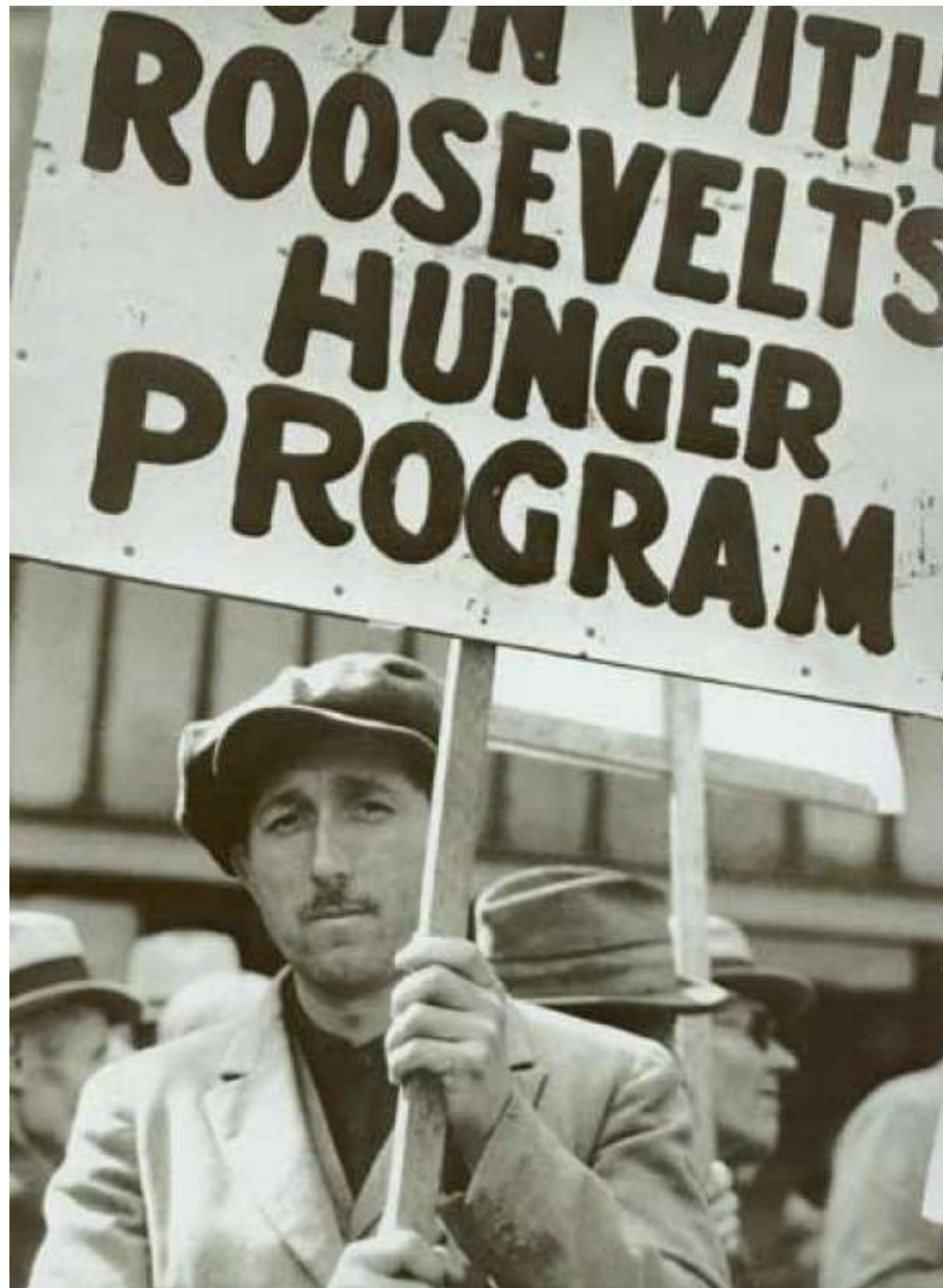
Walker Evans

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ







Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Chicago, 1947



Atlanta, Georgia, 1936

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Robert Frank

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Lee Friedlander

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





William Klein



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Garry Winogrand

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Robert Doisneau

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ







Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ