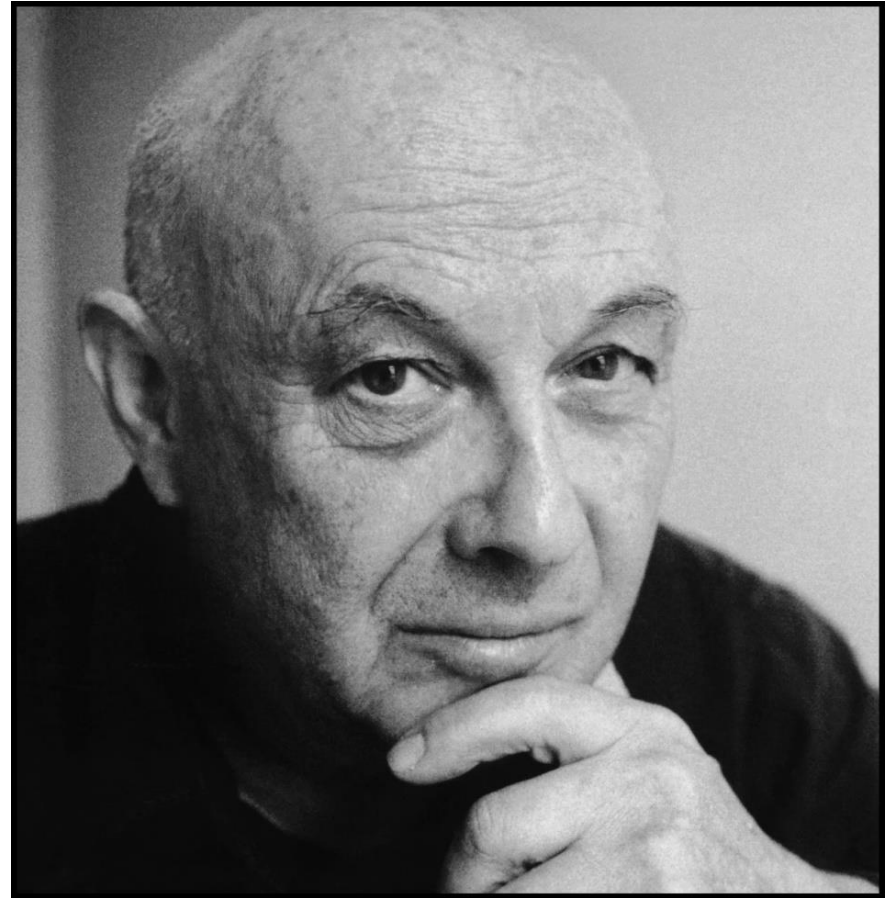


Bruce Davidson

παρουσίαση



Δαμιανός Μωραΐτης

Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

Η παρουσίαση δημιουργήθηκε για τις ανάγκες των σεμιναρίων της
Ομάδας Φωτογραφίας της Βιβλιοθήκης Λιβαδειάς (2018-2019)

Δαμιανός Μωραΐτης

Bruce Davidson

Ο Davidson γεννήθηκε στις 5 Σεπτεμβρίου 1933 σ' ένα προάστιο του Σικάγου, σε μια εβραϊκή οικογένεια πολωνικής καταγωγής.

- Όταν ήταν 10 ετών, η μητέρα του έκτισε ένα σκοτεινό δωμάτιο στο υπόγειο και ο Davidson άρχισε να φωτογραφίζει. Λίγο μετά, πλησίασε έναν τοπικό φωτογράφο, που τον δίδαξε τις τεχνικές της φωτογραφίας, το φωτισμό και τις δεξιότητες στην εκτύπωση.
- Στα 19, ο Davidson κέρδισε την πρώτη του πανεθνική διάκριση, το Εθνικό Φωτογραφικό Βραβείο Kodak του 1952, για τη φωτογραφία μιας κουκουβάγιας.
- Αφού αποφοίτησε από το γυμνάσιο, ο Davidson παρακολούθησε το Ινστιτούτο Τεχνολογίας του Rochester και το Πανεπιστήμιο Yale

- Μετά τη στρατιωτική του θητεία, το 1957, Davidson εργάστηκε για λίγο ως ανεξάρτητος φωτογράφος, πριν από την ένταξή του στο Magnum το επόμενο έτος. Αργότερα, μετέβη στο Παρίσι, όπου και γνωρίστηκε με τον Henri Cartier-Bresson.
- Κατά τη διάρκεια των επόμενων μερικών χρόνων δημιούργησε κυρίως το Brooklyn Gang και τον Νάνο. Από το 1961 έως το 1965, ο Davidson παρήγαγε μια από τις πιο διάσημες δουλειές του, **περιγράφοντας τα γεγονότα και τα αποτελέσματα του κινήματος των πολιτικών δικαιωμάτων στη χώρα, τόσο στο βορρά όσο και στο νότο.**
- Το έργο του Davidson, το οποίο δημοσιεύθηκε το 1970 ως **East 100th Street** - μια διετής τεκμηρίωση σχετικά με τη φτώχεια στο Ανατολικό Χάρλεμ - είναι ίσως **το πιο γνωστό του**. Το έργο αυτό παρουσιάστηκε επίσης στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.

- Ακολούθησε, μια κλασική απεικόνιση του συστήματος Metro της Νέας Υόρκης , στα τέλη της δεκαετίας του 1970. Χρησιμοποιώντας το χρώμα, ο Davidson τεκμηριώνει έναν σκληρό και ζωντανό αστικό υπόκοσμο. Πάνω από μια δεκαετία αργότερα, στις αρχές της δεκαετίας του 1990, ο Davidson ολοκλήρωσε μια τετραετή εξερεύνηση του Σέντραλ Παρκ, δείχνοντας το ως έναν **όμορφο και μεγάλο φόρο τιμής** στη Νέα Υόρκη.
- Ο Davidson έχει σκηνοθετήσει δύο βραβευμένες, μικρού μήκους ταινίες, ένα ντοκιμαντέρ και μια πιο σουρεαλιστική παράσταση.
- Οι καλλιτεχνικές του επιρροές περιλαμβάνουν τον Robert Frank, τον Eugene Smith και τον Henri Cartier-Bresson και άλλους.

Δυο χαρακτηριστικές φράσεις του **Bruce Davidson**

- «Η κάμερα είναι το εργαλείο μου. Μέσω αυτής δίνω νόημα σε οτιδήποτε γύρω μου.»
- «Οι περισσότερες από τις φωτογραφίες μου είναι **συμπνευτικές, ευγενικές και προσωπικές. Τείνουν να επιτρέπουν στο θεατή να δει μόνος του.** Και τείνουν να μην παρουσιάζονται ως τέχνη.»

Οι σημαντικότερες συνδέσεις για τον Bruce Davidson

Οι σελίδες του στο Magnum

Αρχική

- <https://www.magnumphotos.com/photographer/bruce-davidson/>

Subway

- <https://www.magnumphotos.com/arts-culture/society-arts-culture/bruce-davidson-subway/>

Selma

Η τεκμηρίωση του Bruce Davidson για τα ιστορικά Selma Marches, ένα σημαντικό σημείο καμπής στο αμερικανικό κίνημα για τα πολιτικά δικαιώματα

- <https://www.magnumphotos.com/newsroom/society/bruce-davidson-selma-marches/>

Brooklyn Gang

- <https://www.magnumphotos.com/newsroom/environment/bruce-davidson-brooklyn-gang/>

Central Park

- <https://www.magnumphotos.com/newsroom/environment/bruce-davidson-central-park/>

Circus

- <https://www.magnumphotos.com/arts-culture/performing-arts/bruce-davidson-circus/>

East 100th Street

- <https://www.magnumphotos.com/arts-culture/society-arts-culture/bruce-davidson-east-100th-street/>

England/Scotland 1960

- <https://www.magnumphotos.com/arts-culture/bruce-davidson-englandscotland-1960/>





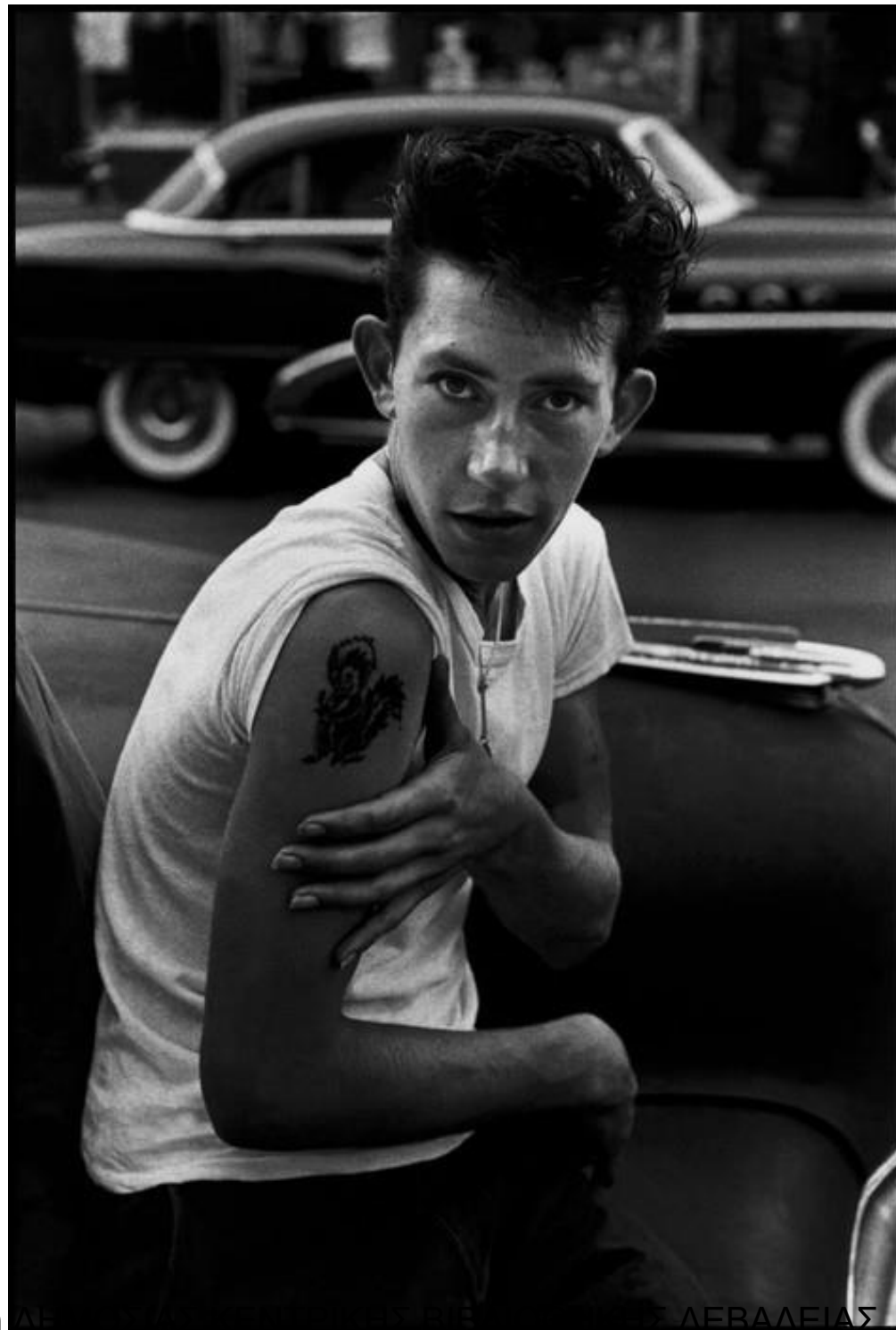
Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

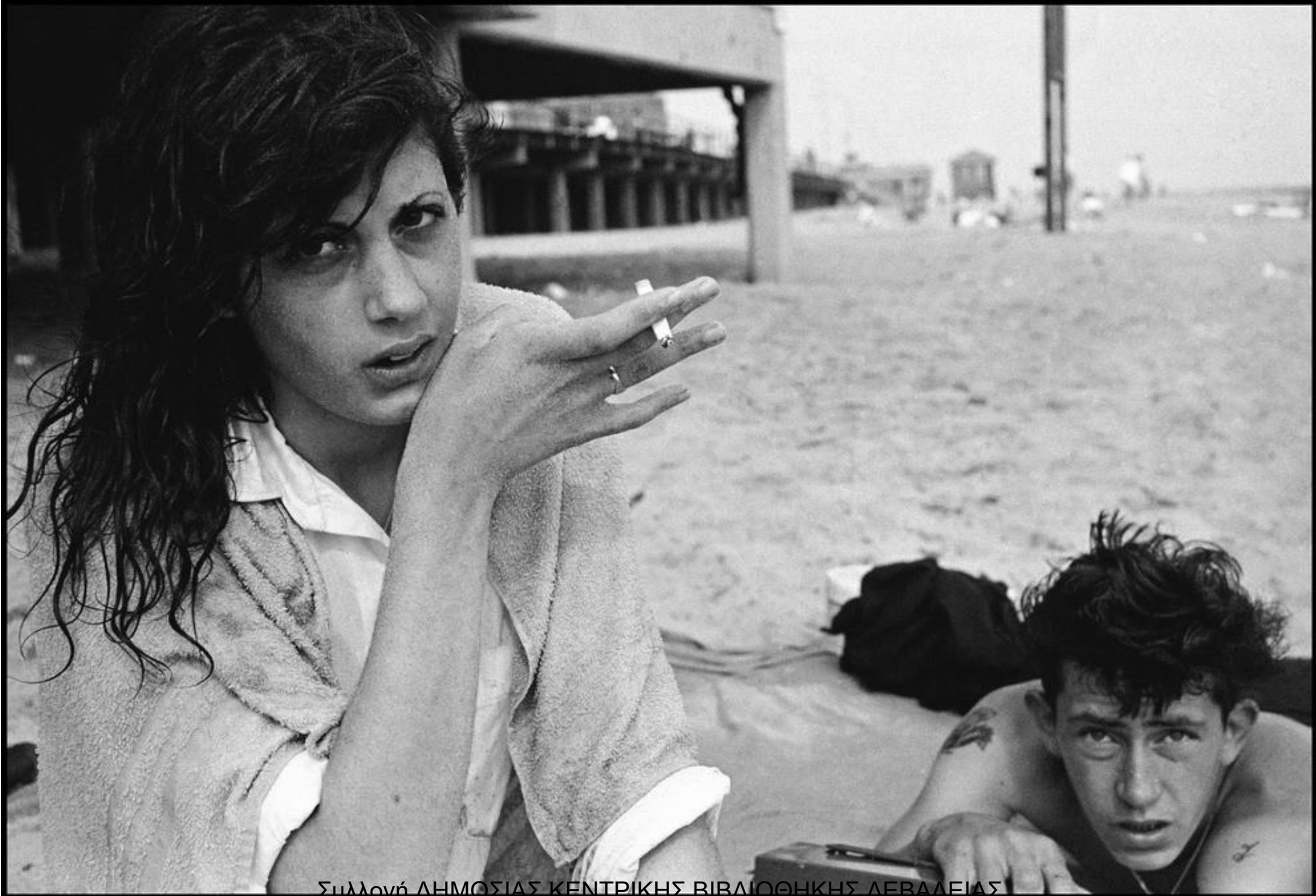




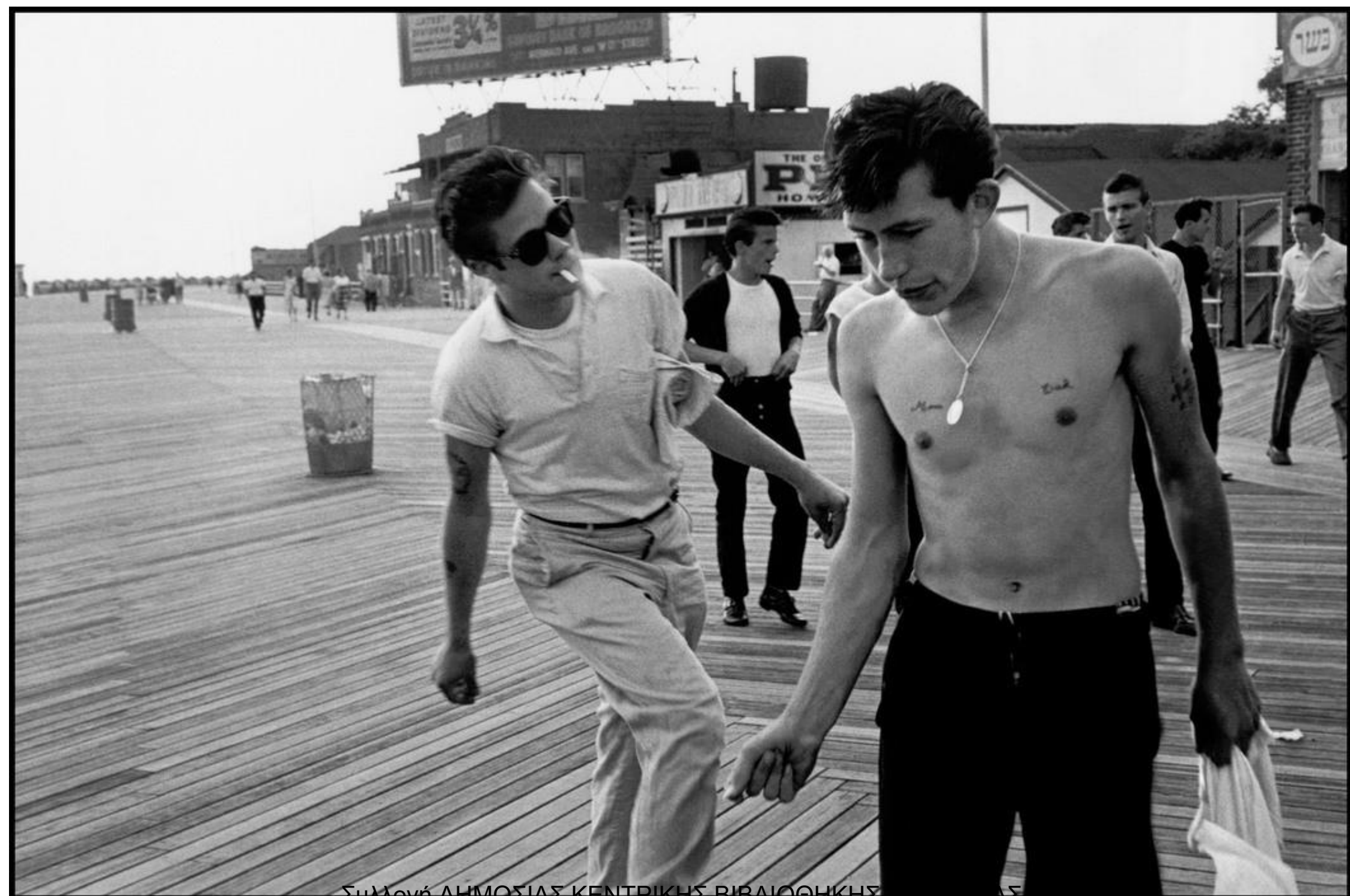






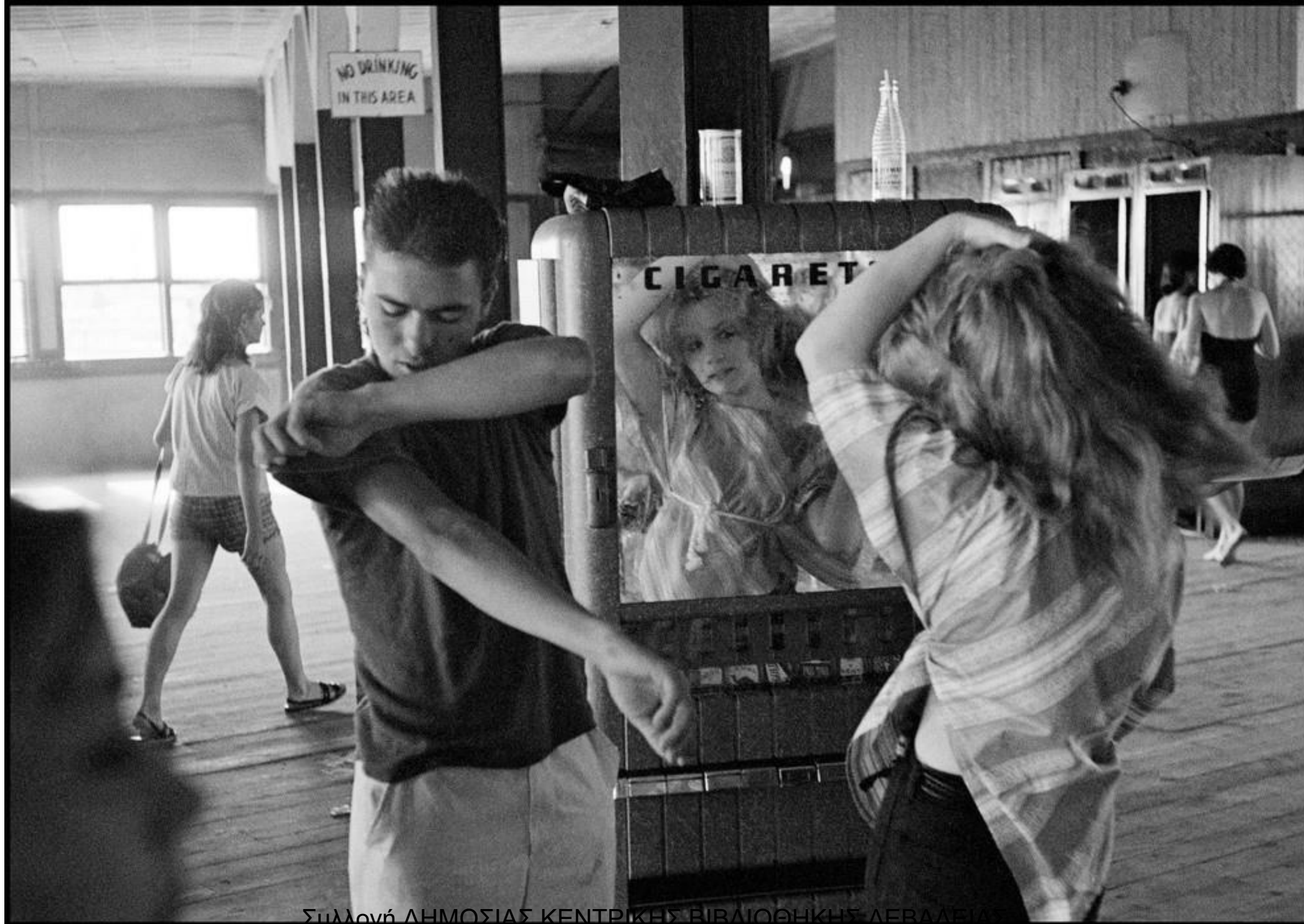


Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



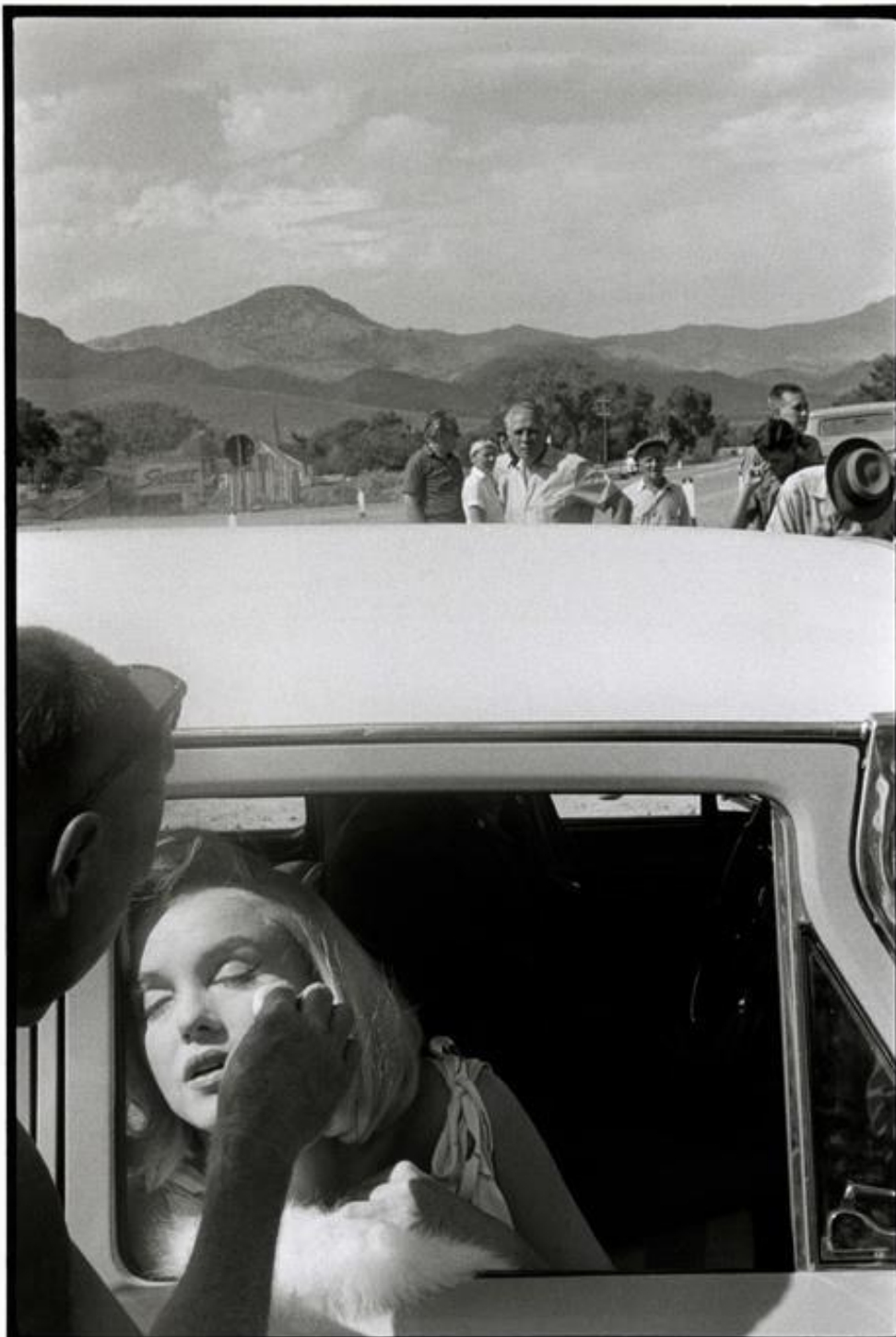


Σύλλογὴ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΔΕΡΑΔΕΙΑΣ

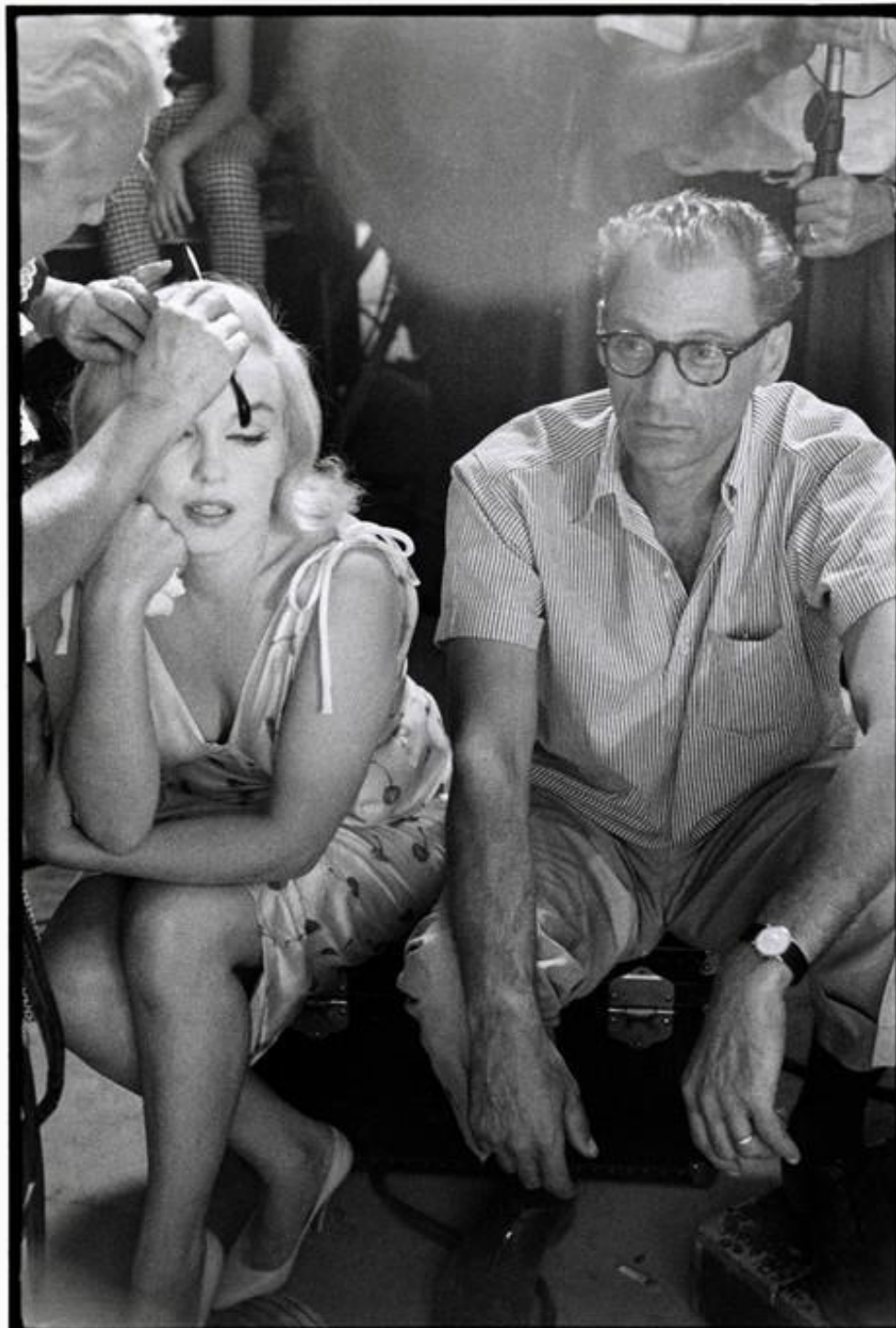




Σύλλογος ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ















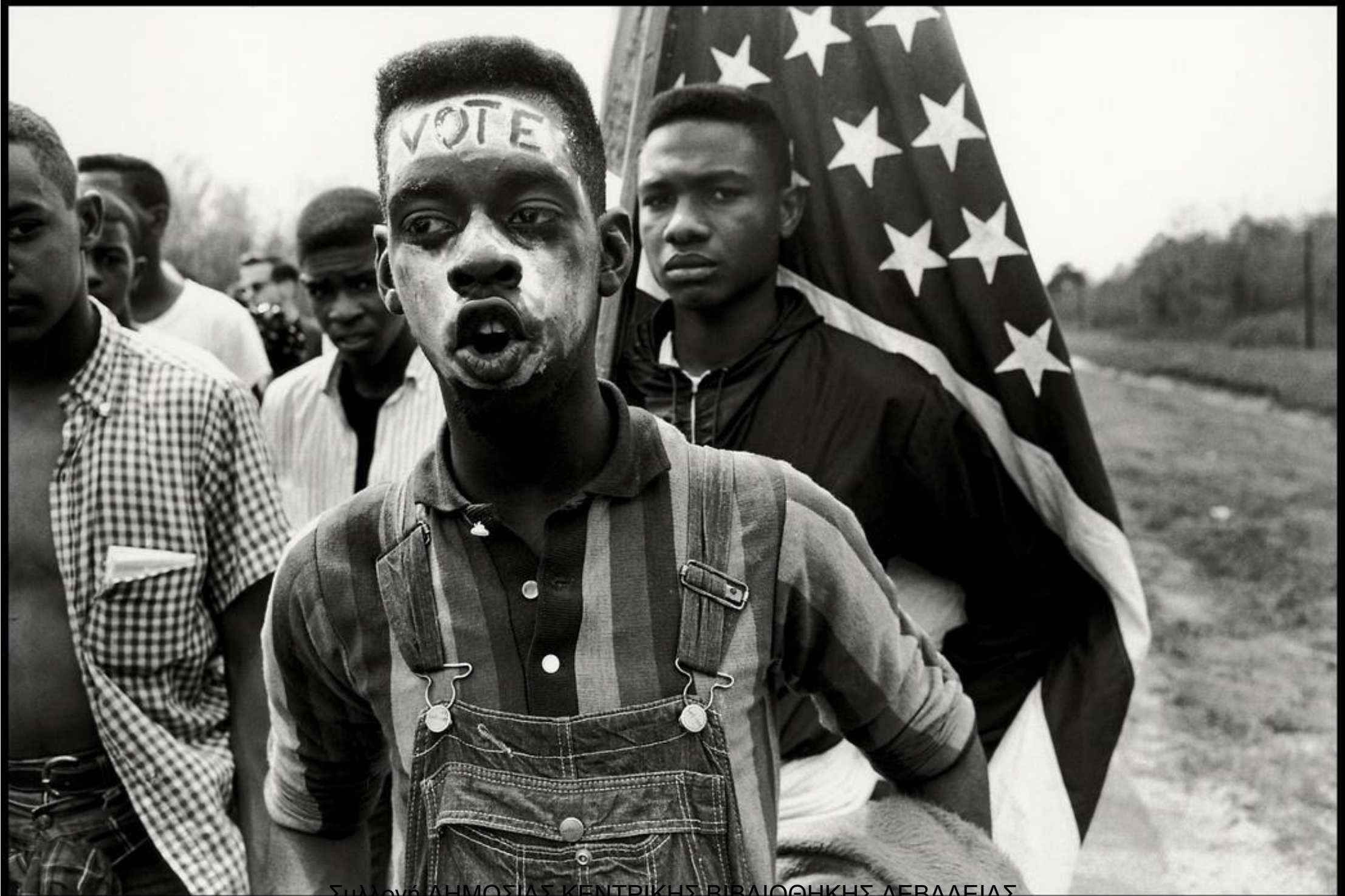
ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ



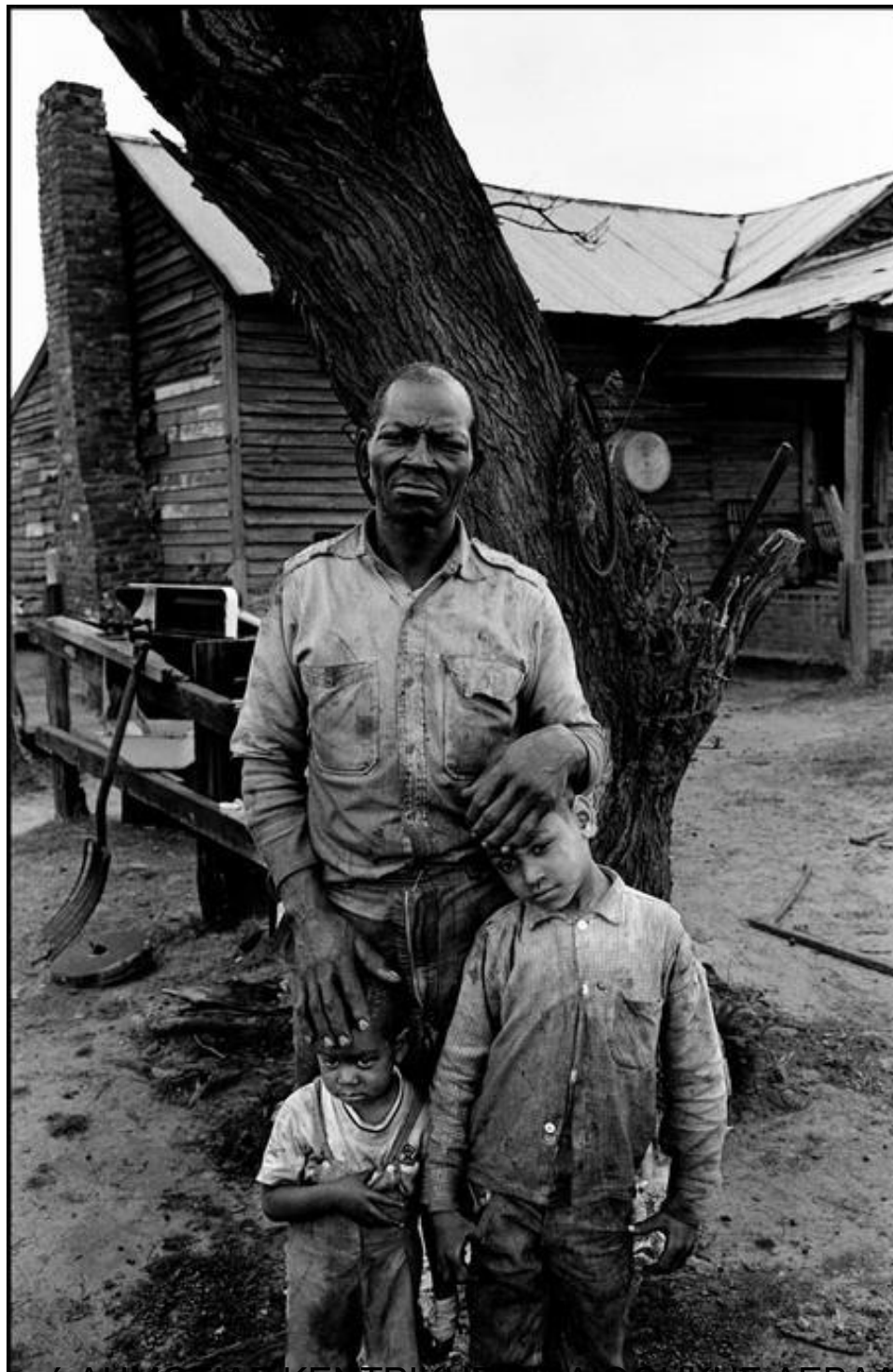














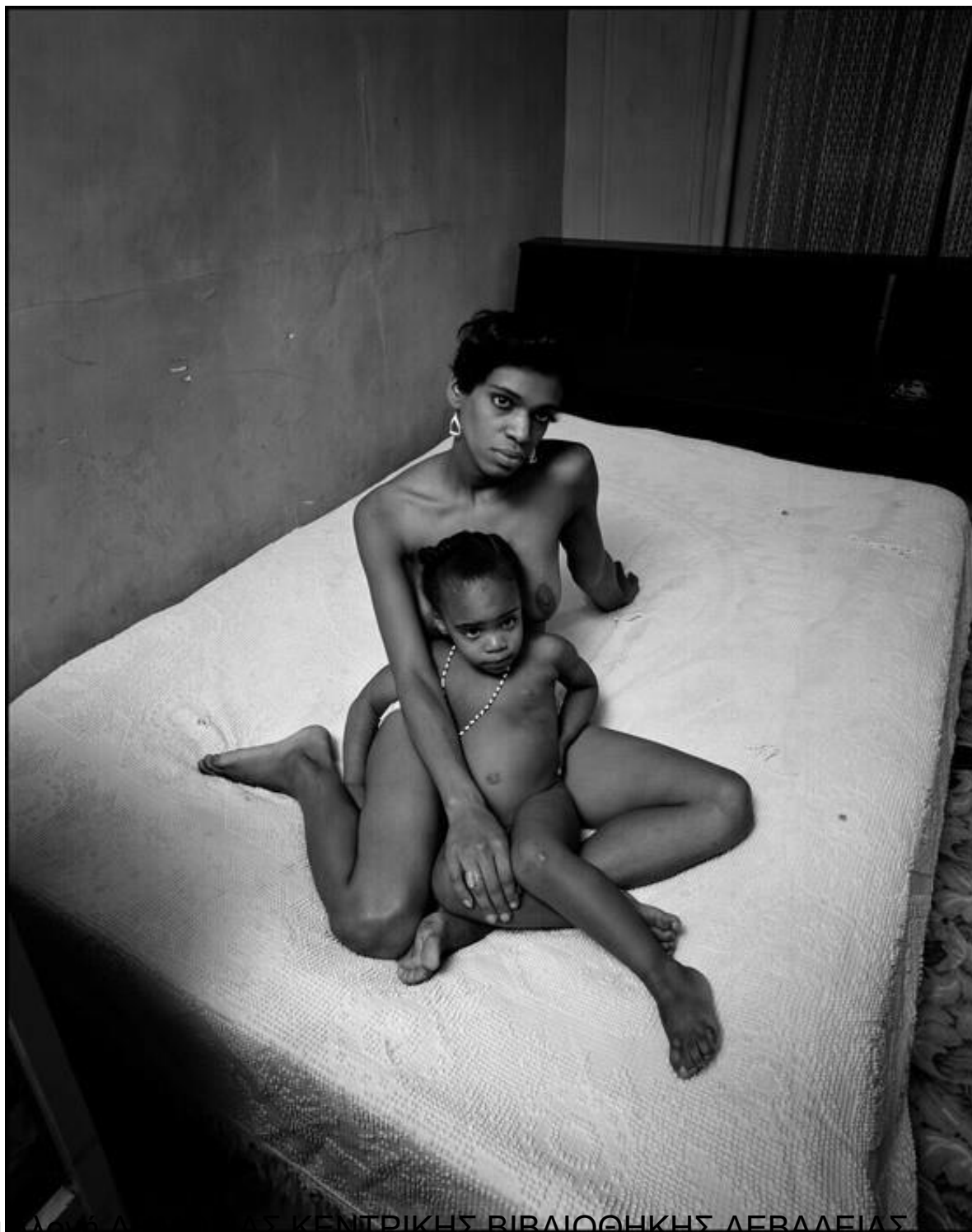


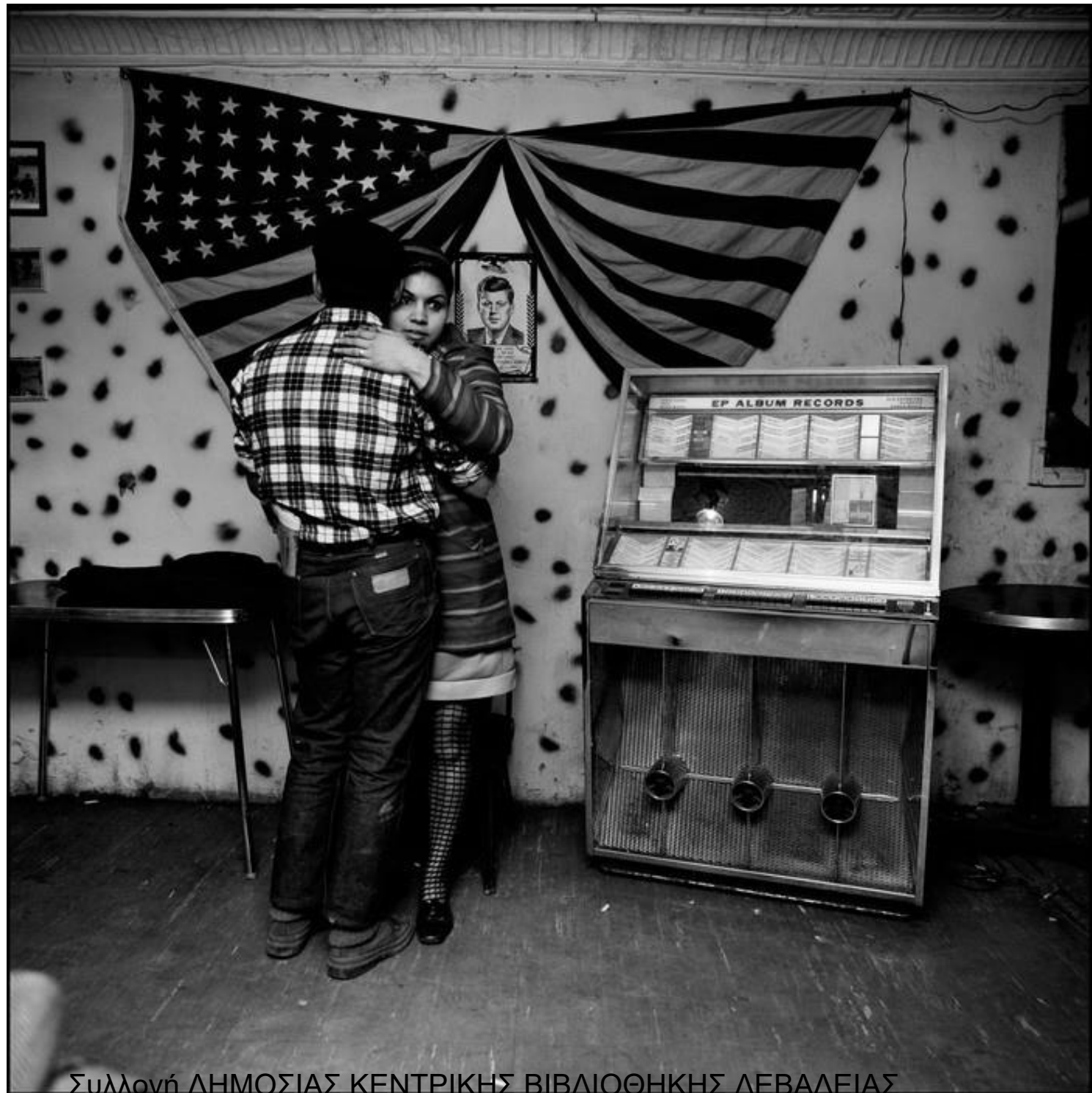
ΣΥΛΛΟΓΉ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΔΕΡΑΛΕΙΑΣ













Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΑΣ















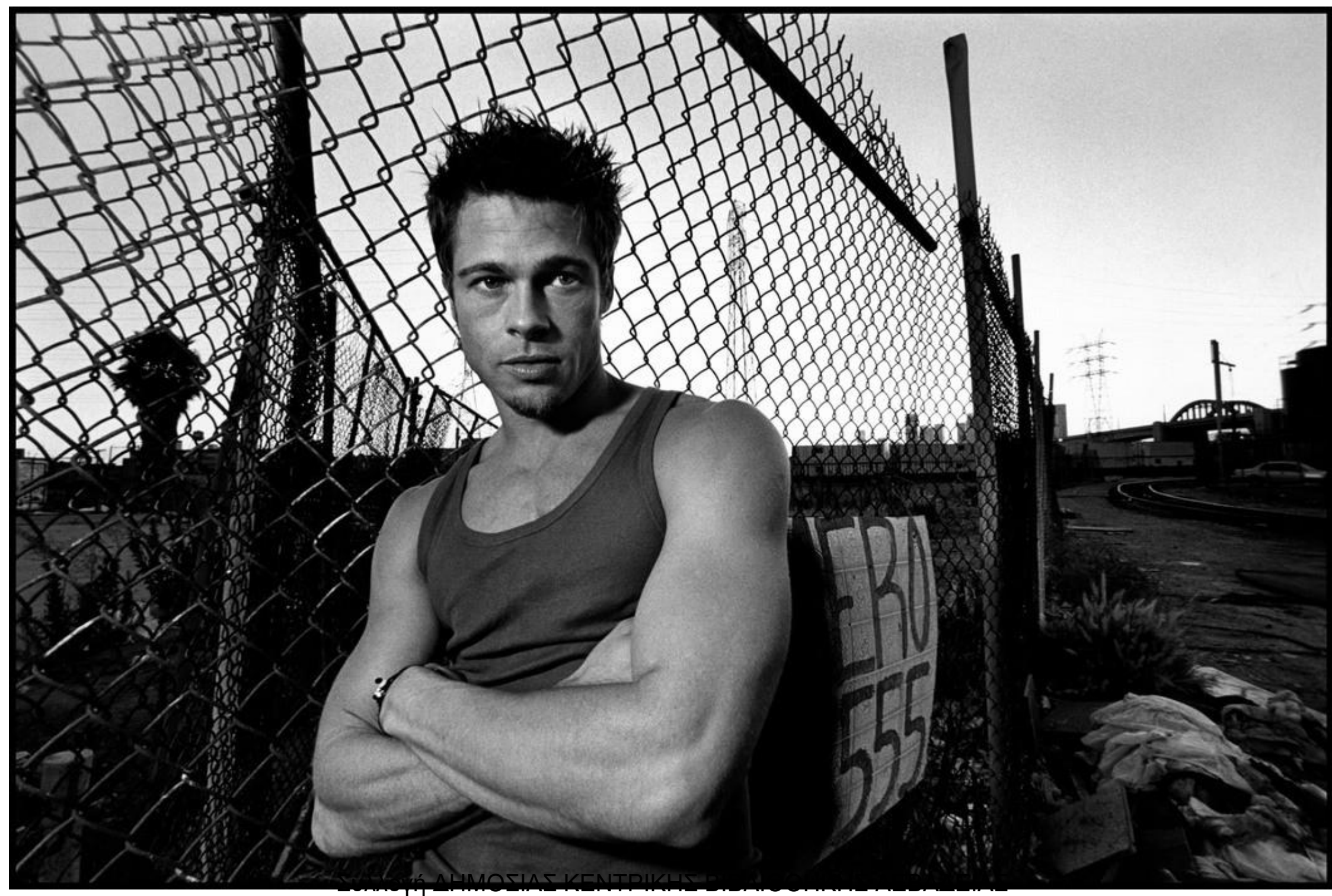


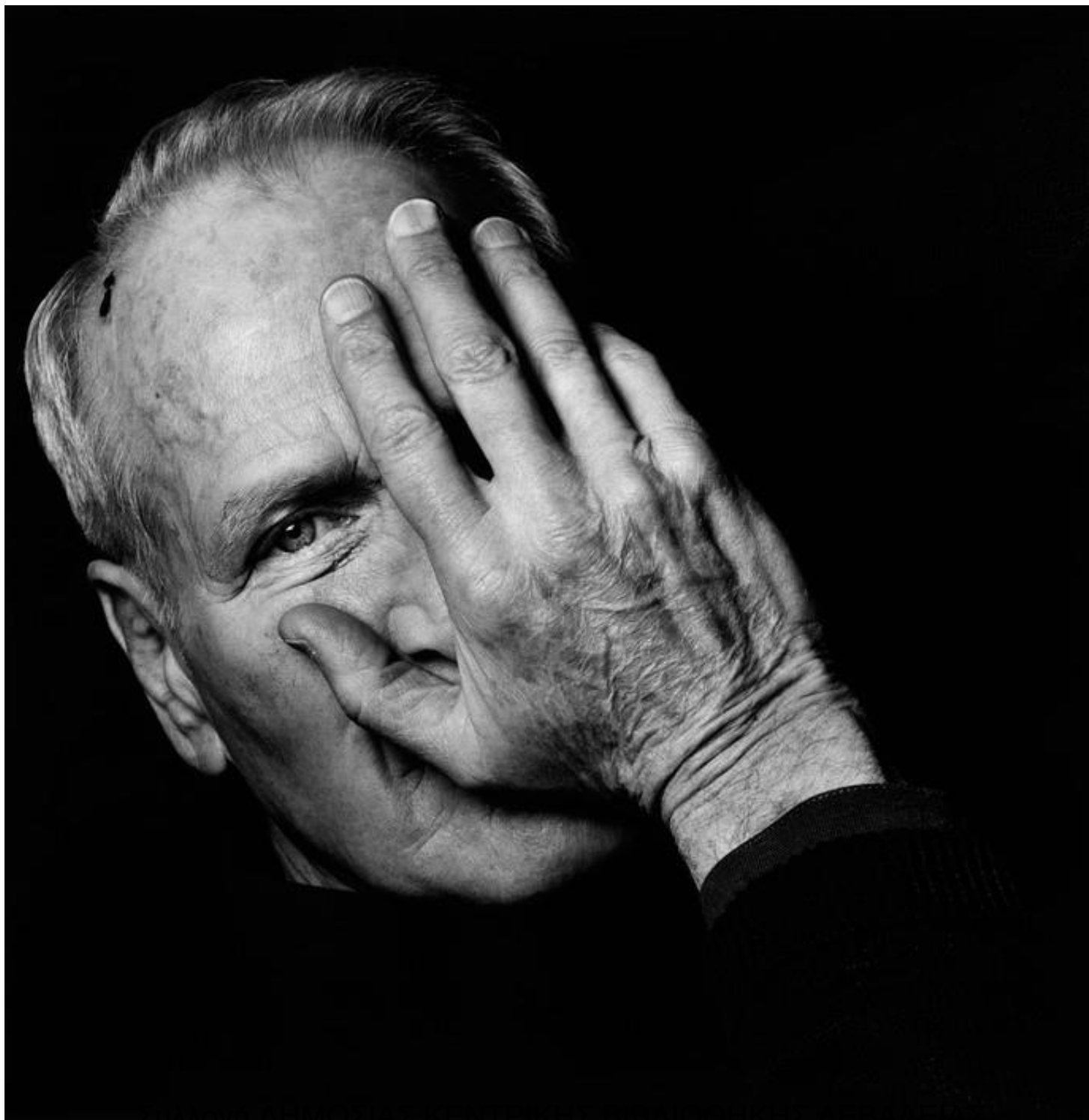




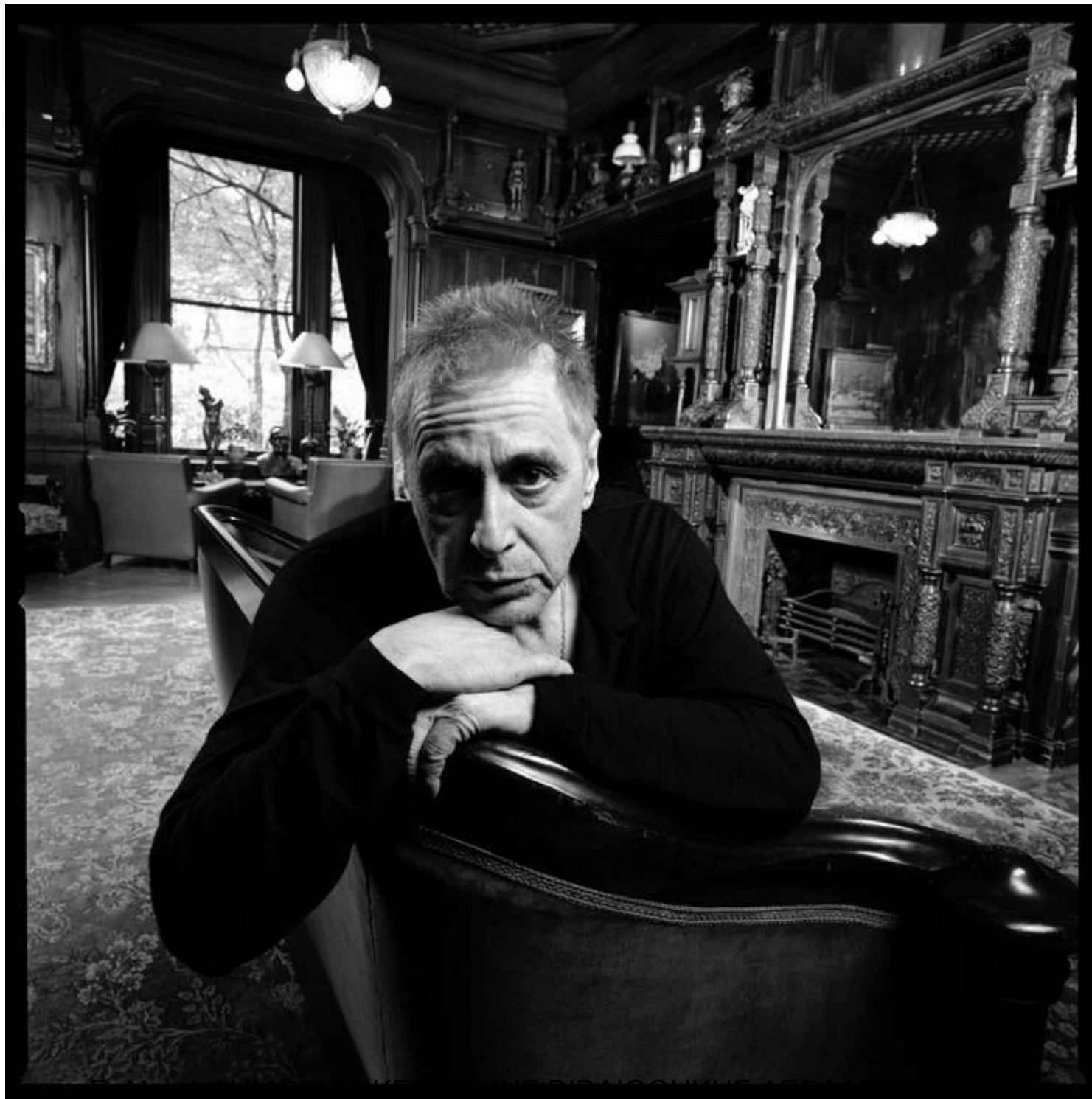
Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

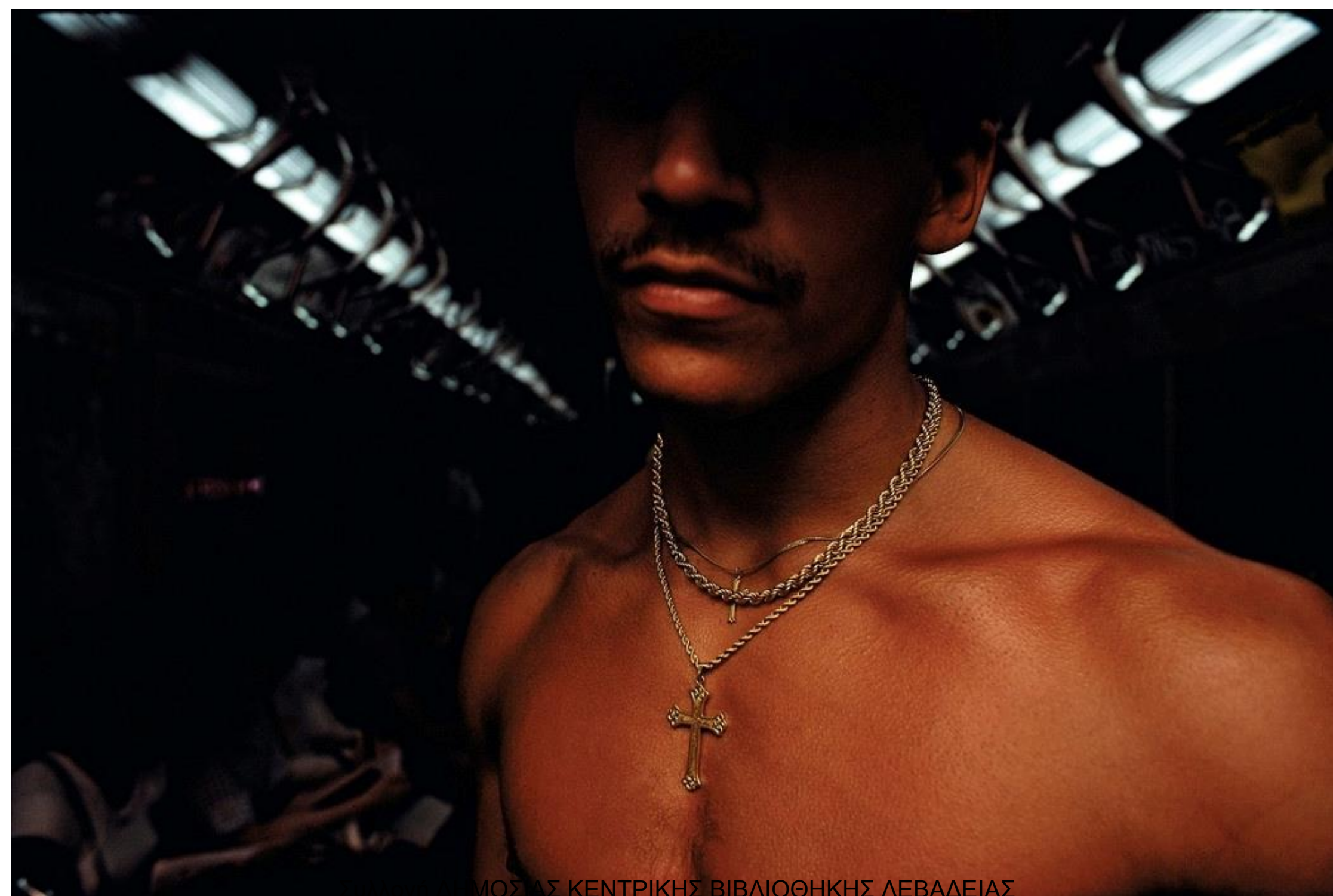






20X30 | ZIMMOZIAZ KENTIKHIZ DIBALOGHINIZ ALBALEIAZ







Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



Συλλογή ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ





ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

